

**муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Школа № 149 имени Героя Российской Федерации
А.И. Баранова» городского округа Самара**

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1 от
«29» августа 2022г.

ПРИНЯТО
на педсовете:
Протокол № 1 от
«30» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:
«29» августа 2022
г.
Зам. директора по
НМР
_____/Петрова Г.С./

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____/Усманова С.И./
Приказ № 440
от «30» августа 2022г.
М.П.

**АДАптированная рабочая программа
по русскому языку
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(вариант 7.1.)**

Классы: 5-9

**Составители:
Цыбульникова О.М.
Пекер И.И.**

1. Пояснительная записка

В соответствии с п.28 ст.2 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ адаптированная образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Часть 2 ст. 79 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ напрямую говорит о том, что общее образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам.

1) Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения
2. Образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы № 149 г.о.Самара,
3. Русский язык. Рабочие программы Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы: пособие общеобразовательных организаций. М:Просвещение,2016

Данная программа реализуется в следующих учебниках

2) УМК

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
4. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций.(С.Г.Бархударов).- М.: Просвещение ,2018.
5. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных организаций.(С.Г.Бархударов).- М.: Просвещение ,2019.

Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение 2018

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение 2018

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение 2018

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение 2018

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение 2018

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс М., Просвещение 2018

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс. М., Просвещение 2018

Адаптированная общеобразовательная программа для учащихся с задержкой психического развития предполагает, что обучающийся с ОВЗ получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Для обучающихся с ОВЗ характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов,

приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ОВЗ;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ОВЗ, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия, формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и школы (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Целью изучения предмета «Русский язык» для учащихся с ОВЗ является усвоение содержания предмета «Русский язык», обеспечение языкового развития обучающихся с ОВЗ, овладение учащимися с ОВЗ видами речевой деятельности в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** изучения учебного предмета являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.
- Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Планируемые результаты освоения образовательной программы учащимися с ОВЗ соответствуют базовому уровню сложности.

Изучение школьной программы «Русский язык» представляет значительные трудности для детей с ОВЗ в силу их психофизических способностей. Такие дети испытывают трудности при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с ОВЗ работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, поэтому обучающийся с ОВЗ может освоить базовый минимум содержания программного материала.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов, основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы учащиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления.

Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно, поэтому необходима многократность повторения.

Коррекционно- развивающие задачи для детей с ОВЗ:

1. использовать процесс обучения русскому языку для повышения уровня общего развития и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
2. воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность;

Образовательно- коррекционные:

1. формирование правильного понимания и отношения к языковым законам;
2. овладение учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни;
3. развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

Воспитательно-коррекционные:

1. формирование у учащегося творчески думающей личности;
2. формирование здорового образа жизни.
3. воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.
4. воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.
2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.
3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.
4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.

5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.

6. Развитие приёмов учебной деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

- - развитие зрительного восприятия и узнавания;
- - развитие основных мыслительных операций;
- - развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- - коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- - развитие речи и обогащение словаря;
- - коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

4) Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Данная рабочая программа предусматривает ресурс учебного времени в объёме 714 ч, (34 учебные недели) в том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года (уменьшено количество часов повторения в начале года и итогового повторения), на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков.

2. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
- Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию. -

Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).
- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

5 КЛАСС

Учащийся научится:

- Анализ слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками Фонетика и графика: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями.
- Орфоэпия: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарем. Лексика и фразеология: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем.
- Морфемика и словообразование: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов.
- Морфология: различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.
- Орфография: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа *раст-//рос-*, *-лаг-//лож-*, *-мер-//мир-*, *-тер-//тир-*; знать неизменяемые приставки {в-, на-, с- и т. д.), приставки на з (с) (*раз//рас-*; *из-//ис-* и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами.
- Синтаксис: выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять

простые и сложные предложения изученных видов; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций.

- Пунктуация: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, разделительными союзами *а, и, но, &* также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже. **Учащийся получит возможность научиться:**

- *Восприятие высказываний.* Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

- *Анализ текста.* Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждениедоказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

- *Воспроизведение текста.* Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждениедоказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

- *Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать свое отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

- *Совершенствование текста.* Находить и исправлять недочеты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Предметные результаты

6 КЛАСС

Учащийся научится:

- Орфоэпия: правильно произносить употребительные сложнокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем.
- и фразеология: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов).
- Морфемика и словообразование: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи.
- Морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- Орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;
- Синтаксис: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- *Чтение и аудирование.* Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.
- *Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.
- *Воспроизведение текста.* Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.
- *Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его ; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.
- *Совершенствование текста.* Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Предметные результаты 7 КЛАСС

Учащийся научится:

- Орфоэпия: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём.

- Морфемика и словообразование: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, суффиксально-приставочный, сложение разных видов); сращение переход слова одной части речи в другую.
- Лексика и фразеология: свободно пользоваться различными видами лексических единиц.
- Морфология: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения.
- Орфография: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём.
- Синтаксис: определять синтаксическую роль частей речи, различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- Пунктуация: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

Учащийся получит возможность научиться:

- *Чтение и аудирование:* выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.
- *Анализ текста:* определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждениеразмышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- *Воспроизведение текста:* подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.
- *Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.
- *Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросноответную форму изложения.

Предметные результаты

8КЛАСС

Учащийся научиться:

- По орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём.
- По морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую.

- По лексике и фразеологии: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов.
- По морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём.
- По орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- По синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;
- По пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Учащийся может научиться:

- *Анализ текста.* Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательнокомпозиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.
- *Воспроизведение текста.* Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё

собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- *Создание текста.* Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- *Совершенствование написанного.* Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Предметные результаты

9 КЛАСС

Учащийся научиться:

- По орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём.

По лексике и фразеологии: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов.

- По морфемике и словообразованию: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог*, *поли*, *фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую. - По морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать

литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

- По орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём.

- По синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов.

По пунктуации: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Учащийся может научиться:

- *Восприятие высказывания.* При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка (литературный язык, диалект, просторечие, жаргон); замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- *Анализ текста.* Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- *Воспроизведение текста.* Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- *Создание текста.* Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных

типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроковсеминаров, зачётов, кружковых занятий.

- *Совершенствование написанного.* Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

3.Основное содержание на ступени основного общего образования

5 класс

Язык - важнейшее средство общения.

Умение общаться- важная часть культуры человека. Речь и речевое общение.

Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Повторение пройденного (21 час)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во

2м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы.

Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Пунктуация. Культура речи.

- I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.
- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

- I. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков. 26 Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.
- II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).
- III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.
- III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

- I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их

назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож--лаг-, -рос- - - раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

- I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.
- II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного.
- III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

- I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.
- II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов
- III. Описание животного. Структура текста данного жанра.
Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

- I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.
- II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глаголсказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.
- III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.

Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика Фоентика.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

6 КЛАСС

Язык. Речь. Общение

язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Умение создавать текста по заданному начальному или конечному предложению. Лексика

Культура речи (12 часов)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Приемы сжатия текста. Умение собирать и анализировать материалы к сочинению.

Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Описание помещения. Сообщение об истории слова Систематизация материалов к сочинению; сложный план.

Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного. Письмо. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению

художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла. **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. 30 Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимений. Рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица

какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис. 7

КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Аргументация собственного мнения.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

- I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.
- II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся,

согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура. **Деепричастия**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. 32 Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине. **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий

II. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния

- I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
- II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог

- I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и отдельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.
- II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
- III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

- I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато**, **тоже**, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей **же**.
- II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
- III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

- I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

8 КЛАСС

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5- 7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание

- I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

- I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
- II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

- I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.
- II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
- III. I Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

- I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
- II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края

Простые односоставные предложения

- I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенноличные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение

пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Ш. . Рассказ на свободную тему.

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения I.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения.

Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора.

IV. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. 36 Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

9 КЛАСС

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами.

Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения

- I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания
- II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
- III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

- I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
- III. I Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

- I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.
- II. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.
- III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи

- I. I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
- II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Рабочая программа учебного курса является основой для создания учителем календарно-тематического планирования учебного курса на каждый учебный год. В программе указано примерное количество часов на изучение темы. Но учитель имеет

право самостоятельно распределить часы по разделам и темам , ориентируясь на индивидуальные особенности обучающихся.

Согласно модели воспитательной системы, которая предполагает создание условий для формирования понимания школьниками ценности человека , его духовного развития, ценности мира , единства человека и природы, в рабочие программы добавлен **модуль «Школьный урок»**, который будет реализован на уроках с помощью организации работы учащихся с полученной на уроках социально значимой информацией.

4. Тематическое планирование.

| № | Наименование раздела, темы | Кол_во часов | Модуль «Школьный Урок» | Элементы содержания | КЭС | Предметные результаты | Личностные и метапредметные результаты | КПУ |
|---|--|--------------|------------------------|---|--------------------------|--|---|------------|
| 1 | Язык и общение | 3 | ВП | Язык и речь. Функции языка. | 1.2 | П: представление об основных функциях языка. | Л: осознание роли язык в жизни человека. М/Пй всеми видами речево деятельности. | |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 20 | ВП | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1.1 1.2 6.5 6.6 | П: овладение основными нормами литературного языка | Л: стремление к речевому самосовершенствованию . М/П: применение знаний в повседневной жизни. | 1.1 1.2 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 30 | ВП | 3. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы | 5.1 5.5 | П: находить грамматическую основу, распознавать главные члены и второстепенные П: определять виды второстепенных членов и | Л: стремление к речевому самосовершенствованию . М/П: овладение приёмами отбора и | 1.1 2.3 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|----|---|----------------------------------|-----------------------|---|--|
| | | | ВП | <p>синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p> | <p>5.8</p> <p>7.1</p> <p>7.9</p> | способы их выражения. | <p>систематизации материала на Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>М/П: способность правильно излагать свои мысли определённую тему.</p> | |
|--|--|--|----|---|----------------------------------|-----------------------|---|--|

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|----|----|--|----------------|--|---|---------------------------|
| 4 | Фонетика. Орфоэпия, Орфография. | 15 | ВП | Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение Орфоэпия как раздел лингвистики. | 1.1 1.2 | . П: вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы. . П: усвоение основ научных знаний о родном языке. | Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность правильно излагать свои мысли в устной форме. Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему | 1.3 2.3 3.4 |
|---|---------------------------------------|----|----|--|----------------|--|---|---------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | Основные правила нормативного произношения и ударения. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|----------------------------|---|---|-----|--|--|-----|
| 5 | Лексика. Культура речи. | 8 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слов Омонимы Синонимы Антонимы | 2.1 | П: овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов, опознавать омонимы, синонимы, антонимы П.: создавать тексты разных типов. П: овладеть основными понятиями лексикологии, опознавать прямое и переносное значение слов, опознавать омонимы, синонимы, антонимы | Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации | 3.2 |
| | | | | 2.2 | | | 3.4 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|
| | | | | | | | | материала на определённую тему. | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|---|--|--------|----|--|----------------|---|--|------------|
| 6 | Морфемика. Орфография. | 22 | ВП | <p>Морфема – наименьшая значимая часть слова</p> <p>Окончание</p> <p>Основа слова</p> <p>Корень слова</p> <p>Суффикс</p> <p>Приставка</p> <p>Варианты морфем. Морфемный разбор слова</p> | 3.1 | <p>П:применять знания морфемики и словообразования в практике правописания.</p> <p>П:находить орфограммы в приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами</p> <p>П: умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст с выборочным извлечением информации.</p> | <p>Л: уважительное отношение к родному языку. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала.</p> <p>Л: расширение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации.</p> <p>Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала</p> | 3.3 2.2 |
| 7 | Морфология. Имя существительное | 2 1 | ВП | Имя существительное как часть речи | 4.1 4.3 | <p>П: правильно употреблять формы только единственного или только</p> | <p>Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: способность</p> | 3.3 |

| | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|-----------|---|----------------------------------|--|--|------------|
| | <p>Имя прилагательное.</p> <p>Глагол</p> | <p>1 4</p> <p>3 0</p> | <p>ВП</p> | <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые</p> <p>Род имён существительных</p> <p>Три склонения имён существительных</p> <p>Падеж имён существительных</p> <p>Множественное число имён существительных</p> <p>Морфологический разбор имени существительного</p> <p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p>Прилагательные полные и краткие</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного</p> | <p>6.2</p> <p>6.9</p> <p>9.3</p> | <p>множественного числа.</p> <p>П: овладение основными орфографическим и нормами русского языка.</p> <p>П:определять падеж имён существительных</p> <p>П: овладение основными орфографическим и нормами русского языка</p> <p>П.:создавать тексты разных типов</p> | <p>у Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: применение приобретённых ЗУН в повседневной жизни.частвовать в речевом общении.</p> <p>Л: осознание эстетической ценности русского языка. М/П: овладение приёмами отбора и систематизации материала.</p> <p>Л: осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. М/П: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Л: осознание эстетической ценности русского</p> | <p>1.2</p> |
|--|--|-------------------------------|-----------|---|----------------------------------|--|--|------------|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | языка. М/П: овладение приёмами | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|
| | | | <p>Глагол как часть речи</p> <p>Настоящее время Неопределённая форма глагола ВП</p> | | | <p>отбора и систематизации материала.</p> | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|-----|--|--|--|
| | | | | Виды глагола Время глагола | 4.1 | | | |
| | | | | Прошедшее время | 4.3 | | | |
| | | | | Настоящее время | 6.9 | | | |
| | | | | Будущее время | | | | |
| | | | | Спряжение глаголов | | | | |
| | | | | Морфологический глагола | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|---|----|--|--|---|--|------------|
| 8 | Повторение и систематизация изученного | 7 | ВП | Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов | | <p>П: овладение основными орфографическими нормами русского языка</p> <p>П: пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии. С нормами и</p> | <p>Л: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М/П: владение всеми видами речевой</p> | 3.4 1.5 |
| | | | | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | | правилами письма. | <p>деятельности.</p> <p>Л: достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М/П: способность правильно излагать свои мысли в устной форме..</p> | |
| Итого170 | | | | | | | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ ПО ПРОГРАММЕ М.Т.БАРАНОВА,
Т.А.ЛАДЫЖЕНСКОЙ**

(204 ЧАСА)

| № | Наименование раздела | Колво часов | Элементы содержания Модуль «Школьный урок» | КЭС | Планируемые результаты | | КПУ |
|----|----------------------|-------------|--|-----------------------|--|---|-----|
| | | | | | Предметные | Личностные Метапредметные | |
| 1. | Язык, речь, общение | 2+1 | <p>Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.</p> <p align="center">ВП</p> | <p>1.1</p> <p>2.4</p> | <p>Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание рассуждение на основе исходного текста.</p> <p>Знать основные особенности устной и письменной речи; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.</p> | <p><i>Личностные:</i> осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; выразительное чтение поэтических текстов.</p> <p><i>Метапредметные.</i></p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и</p> | 2.0 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры,</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Развитие речи (далее <i>P.P.</i>). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.</p> | <p>компоненты собственных</p> <p>Осознавать речевую их роль в построении высказываний.</p> | <p>содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|------------------------|-----|--|---|--|--|--|
| 2. | Повторение в 5 классе. | 6+2 | <p>Основная программа Составление диаграмм в словах Орфоэпия. Морфемы в словах Приставки и суффиксы в словах Части речи. Орфография в словах Окончания слов. Словосочетания. Запятые в предложениях. Предложения. Запятые в предложениях. Препинания. Запятые в предложениях. Предложения. Запятые в предложениях. Сложное предложение. Прямая речь. Синтаксический разбор предложений. Диалог.</p> <p style="text-align: center;">ВП</p> | <p>1.2 1.2 3.1 3.2 3.7 4.1 4.3 5.1 5.2 5.8 5.12 6.17 6.19</p> | <p>Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>, условия употребления и неупотребления <i>ь</i> в разных функциях.</p> <p>Опознавать морфемы; выделять в слове основу; выполнять морфемный разбор слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках; правильно писать и группировать орфограммы гласные <i>о, е, ё, и</i> после шипящих и <i>ц</i> – по местонахождению в определенной морфеме; определять основную мысль</p> | <p>Личностные: выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова.</p> | <p>1.1 3.2 3.5 3.4 3.7 3.8 3.10 7.2 7.11</p> |
|----|------------------------|-----|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>текста, озаглавливать текст.</p> <p>Выполнять частичный и полный морфологический разбор изученных частей речи; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания; правильно писать и объяснять условия выбора гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; озаглавливать текст, определять его стиль.</p> <p>Отличать словосочетание от слова; распознавать главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделять словосочетания в составе предложения; распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации; разграничивать распространённые и нераспространённые</p> | <p>Личностные:</p> <p>выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p> <p>Личностные:</p> <p>выразительное чтение</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>предложения; использовать различные знаки завершения; различать выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения; верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; находить предложения с обращениями в художественных текстах; определять основную мысль текста, озаглавливать его.</p> <p>Определять количество грамматических основ в сложном предложении; различать союзные и бессоюзные сложные предложения; находить границы частей в сложном предложении; определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; составлять схемы сложных предложений; различать сложные предложения с союзом <i>и</i> и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом <i>и</i>; выполнять синтаксический</p> | <p>поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений).</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p> <p>Личностные:</p> <p>выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|----------------------|---|---|-----------------------|
| | | | <p>речи.</p> <p><i>Р.Р.</i> Тип речи. Стиль</p> | <p>84</p> <p>8.6</p> | <p>разбор сложного и простого предложения.</p> <p>Разграничивать слова автора и прямую речь; различать разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки препинания при диалоге; озаглавливать текст.</p> | <p>ситуации учебного сотрудничества (проектные формы работы).</p> <p><i>Регулятивные:</i> саморегуляции, операционализация (учебных знаний и умений), формирование сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> языковые явления, процесс объяснения отношений, выявляемые словосочетания</p> <p>Личностные: выразительное поэтическое стремление к самосовершенствованию. чтение текстов; речевому</p> | <p>3.2</p> <p>3.5</p> |
|--|--|--|---|----------------------|---|---|-----------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования простого предложения с однородными членами и обращениями</p> <p>Личностные:</p> <p>выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать</p> | <p>84</p> <p>8.6</p> <p>3.2</p> <p>3.5</p> |
| | | | <p>Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча»</p> | <p>Создавать письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору).</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|-----------------------|
| | | <p>Р.Р. Составление диалога на тему по выбору.</p> | <p>Создавать письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору).</p> <p>Составлять диалог на тему по выбору в письменной форме; определять вид диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения.</p> | <p>рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в</p> | <p>3.2</p> <p>3.5</p> |
|--|--|---|--|---|-----------------------|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова,</p> <p>анализа текста</p> <p>Личностные:</p> <p>Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Познавательные: создавать</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|------|--|---|-----|
| | | | 6.17 | <p>Контрольная работа</p> <p>Проверка степени усвоения</p> | <p>тексты в форме диалога, соблюдая основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку текста; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Личностные:</p> <p>способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений).</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> | 3.8 |
|--|--|--|------|--|---|-----|

| | | | | | | | |
|-----------|---------------|------------|---|--|--|--|--|
| | | | (далее <i>К.Р.</i>). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант. | 6.19 | пройден орфографическим материалом; пропедевтических навыков и | Личностные: способность к самооценке. Метапредметные. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | |
| 3. | Текст. | 3+2 | Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. ВП | 8.1 8.2 8 5 | Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием; находить средства связи предложений в тексте; обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; | Личностные: осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию, осознавать роль слова в выражении мысли. Метапредметные. <i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная | 1.2 2.1 2.2 3.3 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии.</p> <p>Осознавать роль начальных и конечных предложений текста, ключевых слов для понимания текста; знать основные признаки текста; определять тему текста по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению.</p> <p>Знать стили речи, их различия, сферу употребления; знать признаки официально-</p> | <p>инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию, осознавать роль слова в выражении мысли.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> | |
|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p><i>P.P.</i> Сочинени событии. Создание текста п заданному начальному или</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|------|---|---------------------------------|--|--|-------------------------|
| | | | <p>конечному предложению Сочинение-рассказ. Устная сообщение о русск первопечатнике.</p> | <p>84 8.6</p> | <p>делового стиля речи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официальноделовом стиле речи; знать особенности оформления заявления, объяснительной записки как документов официально- делового стиля речи.</p> <p>Определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста- повествования; определять ключевые слова текста, создавать текст сочинениярассуждения.</p> | <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.</p> <p><i>Личностные:</i> интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p><i>Метапредметные.</i></p> <p><i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста</p> | |
| 4. | Лексика. Культура речи. | 10+2 | <p>Слово и его лексическое значение. Общепотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские</p> | <p>2.1 2.4</p> | <p>Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и</p> | <p><i>Личностные:</i> осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление</p> | <p>1.1 2.2</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | <p>и заимствованные слова. Неологизмы. гаревшие слова.</p> <p>Основные пути пополнения словарного русского языка.</p> <p>Словари русского языка.</p> <p>ВП</p> | <p>2.5</p> <p>8.6</p> <p>9.2</p> | <p>переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять неоправданное повторение слов в тексте. Знать об общеупотребительных и неупотребительных словах; разграничивать общеупотребительные и неупотребительные слова. находить общеупотребительные и неупотребительные слова в тексте. Знать содержание понятия «профессионализм»; сферу употребления профессионализмов; способы обозначения профессионализмов в толковом словаре; распознавать</p> | <p>к речевому самосовершенствованию, осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова с точки зрения его лексического состава.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать</p> | <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>2.5</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> |
|--|--|---|----------------------------------|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p> профессионализмы; устанавливать цель употребления профессионализмов в художественных произведениях; находить и устранять ошибки, закрывающиеся в смещении профессионализмов и общеупотребительных слов; находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными. Знать содержание понятия «диалектизм»; о роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмов в художественных произведениях; создавать текст-рассуждение в письменной форме. Знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных слов в русском языке; о словаре иностраных слов, об этимологическом словаре; </p> | <p> траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. </p> <p> <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста </p> <p> Метапредметные. </p> <p> <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). </p> <p> <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. </p> <p> <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава </p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские слова к заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять языкисточник заимствованного слова по ситуации. Знать содержание понятий «неологизмы; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современных слов с помощью толкового словаря. Знать определение устаревших слов; причины устаревания слов; содержание понятий «историзм» и «архаизм»; способ обозначения устаревших слов в толковом</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p style="text-align: center;"><i>Р.Р.</i> Сбор материалов к сочинению Сочинение – описание (А. П. Герасимс «Дождя»).</p> | <p style="text-align: center;">анализ сочинению. «После</p> | <p>словаре; роль использования устаревших слов в художественных произведениях; находить устаревшие слова в тексте, в толковом словаре; разграничивать историзмы и архаизмы; находить ошибки в понимании устаревших слов; определять роль устаревших слов в тексте художественного стиля. Знать о разных видах лексических словарей, об их назначении; составлять словарные статьи.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста; распознавать лексические средства в тексте. Знать приёмы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова,</p> | <p>деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного</p> | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p><i>Р.Р</i> Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.</p> <p><i>К.Р.</i> Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p> | <p>словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в письменной и устной форме; создавать сочинение-описание в устной форме.</p> <p>Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p> | <p>языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>речевых</p> <p>действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения и обобщения материала Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|---|-----|--|---------------------------------|---|--|---|
| 5. | Фразеологизм. Культура речи. | 3+1 | <p>науч. Фразеология как сочетани раздел о языке.</p> <p>Свободные Основные слов и фразеологические обороты. признаки огизмов. ически нейтральные и ные фразеологизмы.</p> <p>ВП</p> | 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 | <p>Знать «фразеологизм»; ; строени фразеологизмов содержание фразеоло и особен фразеоло в знать</p> <p>понятия кое ическое гизмов; ния ло :</p> <p>языка; о синофебление и фразеологизм в</p> | <p>самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста</p> <p>Личностные:</p> <p>осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды</p> | 1.1 2.5 2.4 3.2 3.3 3.4 3.5 |
|----|---|-----|--|---------------------------------|---|--|---|

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|-------------------------------------|--|---|--|
| 5. | | | <p>Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.</p> <p>ВП</p> <p>Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.</p> | <p>8.6</p> <p>8.6</p> | <p>художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; употреблять фразеологизмы в речи; определять стилистическую роль фразеологизмов в предложении; определять синтаксическую функцию фразеологизмов.</p> <p>Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственно русском и заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи.</p> <p>Осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания,</p> | <p>деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать</p> | |
|----|--|--|---|-------------------------------------|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|----------------------------------|
| | | | <p>соответствующие теме; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; распознавать фразеологизмы в тексте; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи; выполнение теста</p> | <p>маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p> <p>Личностные:</p> <p>Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> | <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.8</p> |
| | | <p>К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».</p> | <p>6.17</p> <p>7.19</p> | | |

| | | | | | | | |
|---|---|------|---|---|---|--|--|
| | | | | | | процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий. | |
| 6 | Словообразование. Орфография Культура речи. | 30+4 | Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе). ВП | 3.2 3.4 6.5 6.6 6.15 6.17 7.19 8.1 8.2 8.3 | Знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы – значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому | Личностные: осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Метапредметные. <i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как | 1.1 2.1 3.10 3.8 3.2 3.2 3.3 2.4 7.18 7.2 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------|---|--|--|
| | | | <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.</p> <p>Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.</p> <p>ВП</p> <p>Этимология слов. Этимологические словари.</p> <p>ВП</p> | <p>8.4</p> <p>8.6</p> | <p>значению корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями.</p> <p>Знать морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать однокоренные слова с учётом последовательности образования их друг от друга; составлять словообразовательные гнёзда; осуществлять самоконтроль по словообразовательному словарю.</p> | <p>движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p> | |
|--|--|--|--|-----------------------|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>Правописание чередующихся гласных <i>a</i> и <i>o</i> в корнях <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i>, <i>-гар-</i> – <i>гор-</i>, <i>-зар-</i> – <i>-зор-</i>.</p> <p>ВП</p> | <p>Знать предмет изучения этимологии; содержание понятия «этимологический словарь»; структуру словарной статьи этимологического словаря; составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которых можно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); создавать устное монологическое высказывание.</p> <p>Знать правило написания букв <i>a</i> и <i>o</i> в корнях <i>-кас-</i> и <i>-кос-</i>; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p> | <p>выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка и его истории.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Правописание букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные.</p> <p>ВП</p> <p>Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>.</p> <p>ВП</p> | <p>группировать слова по видам орфограмм. Знать правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>гар-</i> и <i>-гор-</i>; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы – гласные <i>а</i> и <i>о</i> с чередованием в корне по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами. Знать правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>зар-</i> и <i>-зор-</i>; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с чередованием гласных <i>а</i> и <i>о</i> и <i>е</i> и <i>и</i> в корнях по видам орфограмм; составлять рассказ по рисункам; определять основную мысль текста, озаглавливать текст.</p> | <p>сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста (словарной статьи).</p> <p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Регулятивные: осознавать</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>Соединительные гласн ые <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах. ВП</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Знать правило написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; знать об употреблении буквы <i>и</i> после приставок <i>меж-</i> и <i>сверх-</i>; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Знать правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при</i>, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок <i>пре-</i> и <i>при</i>, список слов, в которых <i>пре-</i> и <i>при-</i> являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; находить в тексте элементы разговорного стиля.</p> <p>Знать сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные</p> | <p>самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условия правописания корня, приставки.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного</p> <p>сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

и
разбор

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Морфемный словообразовательный слова.</p> <p><i>ВП</i></p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>сложные слова с указанными корнями; правильно писать сложные слова с соединительными гласными <i>о</i> и <i>е</i>; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Знать определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращённых слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращённого слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв сокращённых слов; находить главное слово в словосочетании; согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени; правильно произносить указанные сложносокращённые слова, расшифровывать их.</p> | <p>включение</p> <p>в новые виды деятельности формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснят языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования конструирования сложных слов</p> <p>и</p> <p>Личностные:</p> <p>стремление совершенствованию собственной речи.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> | |
|--|--|--|---|---|--|

организовывать

и

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|----|
| | | | <p><i>Р.Р.</i> Описание помещения. Сообщение истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа рисункам.</p> | <p>Знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структуру сложного плана; способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план; самостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя</p> | <p>планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> | |
| | | | | | | об |
| | | | | | | по |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p style="text-align: center;"><i>P.P.</i></p> <p>сочинение Сочинение</p> <p>Н. Яблонская. «Утро»</p> <p>Контрольное по картине – описание го на картине (Т.</p> <p style="text-align: right;">Контрольный грамматическим онтрольный тест. словарный</p> | <p>составленный план и собранные материалы.</p> <p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; описания создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</p> <p>Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текстаописания</p> <p>Личностные: способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> организовывать и</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p><i>К.Р</i> диктант с Контрольный диктант.</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|---|------|--|--|--|---|---------------------------------------|
| | | | | | | <p>планировать</p> <p>учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> | |
| 7. | <p>Морфология.</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Имя существительное.</p> | 21+3 | <p>Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).</p> <p>ВП</p> | <p>4.1</p> <p>4.3</p> <p>6.11</p> <p>6.3</p> | <p>Знать предмет изучения морфологии; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; о переходе собственных имён в нарицательные; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных в падежных окончаниях</p> | <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи</p> | <p>1.1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------------|---|--|--------------------------------|
| | | | <p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>ВП</p> | <p>6.17</p> <p>6.19</p> <p>6.7</p> | <p>существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после шипящих; правило правописания <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий которых является принадлежность к существительным.</p> <p>Знать перечень разносклоняемых имён существительных, особенности их склонения; о суффиксе <i>-ен-</i> (<i>-ён-</i>) в основе существительных на <i>-мя</i>; осознавать, что правописание буквы <i>и</i> на конце слов на <i>-мя</i> в родительном, дательном и</p> | <p>в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью</p> | <p>3</p> <p>3.5</p> <p>3.8</p> |
|--|--|--|---|------------------------------------|---|--|--------------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Буква <i>e</i> в суффикс <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>.</p> <p>ВП</p> <p>имена</p> <p>Несклоняемые существительные.</p> <p>ВП</p> | <p>предложном падежах является также орфограммой; правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i> и существительного <i>путь</i>; правильно писать разносклоняемые существительные с окончанием <i>и</i> в родительном, дательном и предложном падежах; графически обозначать условия выбора верных написаний.</p> <p>Знать правило употребления буквы <i>e</i> в безударном суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>; употреблять существительные на <i>-мя</i> в указанных падежах; правильно писать существительные на <i>-мя</i>; графически обозначать выбор правильного написания.</p> <p>Знать склонение существительных; понятие несклоняемых существительных; лексические группы</p> | <p>планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имени существительного.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть монологической</p> <p>и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | Род несклон: имен существительных. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>ВП</p> <p>Не существительными.</p> | с | <p>несклоняемых существительных; распознавать несклоняемые существительные, соотносить их с определённой лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять их в речи; правильно употреблять склоняемые сложносокращённые слова в указанных падежах.</p> <p>Знать способы определения рода несклоняемых существительных; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде; определять род несклоняемых существительных.</p> | <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять</p> | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>чик</i> (-<i>щик</i>).</p> <p>ВП</p> <p>Правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> и <i>-ик</i>.</p> | <p>Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессию лиц мужского и женского пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определенной группой; правильно употреблять в речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии.</p> <p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами</p> | <p>языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текстаописания.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>ВП</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> | <p>существительными; правильно писать <i>не</i> с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять <i>не</i> с именами существительными в речи.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.</p> <p>Знать условия выбора букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>; правильно употреблять буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Комментирование:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текстаописания.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p> | |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|---|--|
| | | <p><i>P.P.</i> Написание письма.</p> | <p>суффиксом <i>-чик (-щик)</i> по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.</p> <p>Знать условия выбора гласных в суффиксах существительных <i>ек</i> и <i>-ик</i>; правильно писать гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; употреблять существительные с уменьшительноласкательными суффиксами.</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные</p> | |
|--|--|--------------------------------------|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>Публичное выступление о происхождении имён.</p> <p>ВП</p> <p>Составление описания по впечатлениям.</p> <p>тексталичным</p> | <p>Знать условия выбора гласных <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих в суффиксах существительных; правильно писать гласные <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих в суффиксах существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса.</p> | <p>языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять</p> |
| | | | | <p>Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.</p> | | |
| | | | | <p>К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Имя существительное».</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Знать цель и особенности жанра письма-благодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмо-благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний.</p> | <p>языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи.</p> <p>Личностные:</p> <p>стремление к совершенствованию собственной речи.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>Знать уст выступления; публичного цели</p> <p>и особенности публичного структуру ы уступления;</p> | <p>языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора слова.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать</p> <p>учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>Регулятивные: осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>устной публичной со с речи; устное выступленибличное соответствии с цел ситуацией общения; использовать рабочие материалы.</p> | <p>способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления.</p> <p>Метапредметные.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | | | <p>человеческие; по описанию; слова личным</p> <p>Определять основную тему текста; использовать коммуникативные элементы текста; создавать текст-описание в</p> | <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: умение выступать перед аудиторией</p> <p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>сочинения.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.</p> <p>Личностные: способность к самооценке.</p> | |
| | | | | <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; рфографич</p> <p>пунктуационные навыки; выявить наиболее часто</p> | | |

| | | | | | | |
|----|-----------------|------|--|---|--|---|
| | | | | | <p>встречающиеся от в диктанте и отработать их</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий</p> | |
| 8. | Прилагательное. | 21+3 | <p>Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).</p> <p>ВП</p> | <p>4.1</p> <p>4.3</p> <p>6.3</p> <p>6.7</p> | <p>Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признакам синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных единственного числа; правило</p> <p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки</p> | <p>1.1</p> <p>2.5</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | сравнения прилагательных. степеней | <p>6.8 неупотребления буквы ь после шипящих на конце кратких прилагательных;</p> <p>6.16 доказывать принадлежность слова к прилагательному в форме рассуждения;</p> <p>6.17 определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль;</p> <p>7.19 согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к прилагательному.</p> | <p>учебного</p> <p>сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного как части речи.</p> | <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.7</p> |
| | | | <p>Степени имен Образование сравнения.</p> <p>ВП</p> | <p>Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их грамматические признаки; синтаксическую роль в предложении прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени сравнения; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.</p> <p>ВП</p> | <p>различных стилях речи; разные способы выражения сравнения; распознавать прилагательные в разных формах сравнительной и превосходной степени сравнения в предложении и тексте; правильно образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; составлять предложения с прилагательными в разных формах степеней сравнения; употреблять в речи прилагательные в разных формах степеней сравнения.</p> <p>Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, их грамматические признаки; распознавать качественные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность</p> | <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний, предложений с прилагательными в</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Относительные прилагательные.</p> <p>ВП</p> <p>Притяжательные прилагательные. словообразование прилагательных. имён</p> <p><i>ВП</i></p> | <p>прилагательного к разряду качественных; определять синтаксическую роль качественных прилагательных; составлять план письменного высказывания, создавать текст сочинения–описания природы.</p> | <p>определенной степени сравнения.</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>Не с прилагательными.</p> <p>ВП</p> <p>Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.</p> <p>ВП</p> | <p>Знать относительных прилагательных, смысловые грамматические признаки распознавать относительные прилагательные в тексте доказывать принадлежность прилагательного к разряду относительных; группировать относительные прилагательные смысловым значениям различать относительные качественные прилагательные.</p> | <p>ix ю</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> | |
|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.</p> <p>ВП</p> <p>Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> – <i>-ск-</i>.</p> <p>ВП</p> | <p>Знать определение притяжательных прилагательных; структурные особенности притяжательных прилагательных; об употреблении разделительного <i>ь</i> в притяжательных прилагательных; графически обозначать условия его выбора; распознавать притяжательные прилагательные в тексте; определять синтаксическую функцию притяжательных прилагательных.</p> | <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе</p> | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | и слитн ое сложных | | <p>Дефисное написание прилагательных.</p> <p>ВП</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательных</p> <p>ВП</p> | <p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с <i>не</i>.</p> <p>Знать условия выбора гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных; правильно писать гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора</p> | <p>конструирования текста презентации теоретического материала. Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке. Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста презентации теоретического</p> | |
|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | <p style="text-align: center;"><i>Р.Р.</i></p> <p>природы: Описание средства, основная описании. мысль, писания, языковы используемые</p> <p style="text-align: right;">В</p> <p style="text-align: right;">Выборочное по произведению литературы. Владимира ом» (по отрывку ив</p> | <p>правильных написаний; группировать п и существительны гласные шипящих: о и е после суффиксах</p> <p>Знать условия в двух букв н прилаг исключения; прави суффикса прилагательных знать слова изученной условия н выбирать буквы (одну и две ровать слова с ограммой ичества сах; правильно е и агательных</p> | <p>материала.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отнош ения, выявляемые в ходе изучения и закрепления материала.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <i>P.P.</i> изложба художествена «Возвращение» | | | о | | |
| | | | | | | в | | |
| | | | | | | с | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>повести А. С. Пушкина «Дубровский»)</p> | <p>корнем <i>ветр-</i>; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; образовывать краткую форму прилагательных; описывать игрушку с использованием разных разрядов прилагательных.</p> <p>Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>; правильно образовывать прилагательные с данными суффиксами от существительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.</p> | <p>языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать</p> <p>свои мысли в соответствии с задачами и условиями</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию .</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>производить выбор</p> <p>Определять его текста,</p> <p>Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь (устный и письменный) анализ морфологического прилагательного. Мысль принадлежит.</p> | <p>маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и</p> | |
|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p><i>Р.Р.</i> Описание пейзажа по картине. описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).</p> <p>Описание игрушки.</p> <p>Публичное выступление о произведениях народного промысла.</p> <p>ВП</p> | <p>Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; задачи художественного описания природы; об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; определять основную мысль художественного описания; подбирать ключевые слова и словосочетания для описания пейзажа; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно создавать текст-описание природы.</p> | <p>формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования слов, анализа текста.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Знать художественного</p> <p>Уметь подробно описать художественного типологическую роль художественном</p> <p>роли</p> <p>детале:</p> <p>оставлять описание текста; составлять план</p> <p>пересказ текста его осознание структуру осознать создав описание</p> | <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора имени прилагательного.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе групповой и самостоятельной работы.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических</p> |
| | | | | <p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|-------------------|------|--|-----|--|--|--|
| | | | <p>К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.</p> <p>ВП</p> | | <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их</p> | <p>Личностные:</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества</p> <p>в ходе</p> <p>индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта, выполнения грамматического задания</p> | |
| 9. | Имя числительное. | 16+2 | Имя числительное как часть речи. ВП | 4.1 | Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и | <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка;</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|
| | | | | <p>6.17 синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь,</p> <p>7.19 кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознавать количественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль;</p> <p>8.6 разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи.</p> <p>Знать о делении числительных на простые и составные; группировать числительные по количеству слов, обозначающих число; записывать числа словами; правильно произносить числительные.</p> <p>Знать разряды</p> | <p>способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.</p> <p>Метапредметные.</p> | <p>1.1</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>3.8</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.5</p> <p>3.8</p> <p>3.10</p> |
|--|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | Количественные порядковые числительные. | и | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.</p> <p>Разряды количественных числительных.</p> <p>Числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Склонение количественных числительных.</p> | <p>количественных числительных, различие в их значении, грамматических свойствах и особенностях употребления в речи; распознавать разряды количественных числительных по значению; группировать количественные числительные по разрядам; исправлять ошибки в распределении количественных числительных по разрядам.</p> <p>Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; знать, что правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных и именах прилагательных – одна и та же орфограмма; правильно склонять порядковые числительные; правильно писать безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия</p> | <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>Правописание гласных в падежных окончаниях</p> <p>ВП</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Дробные числительные.</p> <p>ВП</p> | <p>месяцев, событий, праздников.</p> <p>Знать об употреблении буквы <i>и</i> в падежных окончаниях числительных от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i>; особенности склонения простых числительных <i>сорок, девяносто, сто</i>; особенности склонения сложных и составных числительных; числительных <i>полтора, полтораста</i>; знать о правильном ударении при склонении числительных <i>полтора, полтораста</i>; определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные, учитывая их особенности.</p> <p>Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном</p> | <p>способность</p> <p>к преодолению 1 объяснять самокоррекции.</p> <p>Познавательные:</p> <p>ковы е явления, в ходе сравнительной процессы, связи и выявляемые составления таблицы.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>числительном.</p> <p>Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление собирательных числительных с существительными; предупреждать ошибки в образовании и употреблении данных сочетаний.</p> <p>Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных; знать, что употребление буквы <i>ь</i> для обозначения мягкости конечных согласных в числительных и существительных – одна и та же орфограмма; правильно употреблять мягкий знак на конце и в середине числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; группировать слова с</p> | |
| | | <p>Собирательные числительные.</p> <p>ВП</p> <p>Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>ВП</p> | | <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p><i>ВП</i></p> <p><i>Р.Р.</i> Юмористический рассказ по рисунку.</p> | <p>орфограммой - буквой ь для обозначения мягкости согласных в существительных и слова с орфограммой -буквой ь в середине числительных.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора имени числительного.</p> <p>Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени числительного.</p> | <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лабораторной работы.</p> <p>Мегапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе</p> | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | <p><i>Р.Р</i> Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.</p> <p><i>ВП</i></p> | <p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования, его языковые особенности; создавать юмористический рассказ по рисунку.</p> <p>Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление-призыв в соответствии с целью, адресатом и ситуацией общения; использовать рабочие материалы, включающие цифровые материалы.</p> | <p>конструирования словосочетаний</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарем.</p> | |
|--|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p style="text-align: center;"><i>К.Р.</i> Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».</p> | <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа структуры слова</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> управлять своим поведением (контроль,</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора числительных</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста выступления.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|----|--------------|------|---|---|--|--|--|
| | | | | | | | |
| 10 | Местоимение. | 22+3 | <p>Местоимение как часть речи. Раздельное написание предлогов и местоимений.</p> <p>ВП</p> <p>Личные местоимения. Буква <i>н</i> в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.</p> | <p>4.1</p> <p>9.3</p> <p>8.6</p> <p>6.17</p> <p>7.19</p> <p>4.1</p> <p>9.3</p> <p>8.6</p> <p>6.17</p> <p>7.19</p> <p>4.1</p> <p>9.3</p> | <p>Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознавать местоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений.</p> <p>Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы <i>н</i> у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений <i>ты</i> и <i>вы</i> в речи; правильно склонять личные местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же</p> | <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с местоимениями.</p> <p>Личностные: использование норм речевого</p> | <p>1.1</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.8</p> <p>1.1</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------|--|--|--|
| | | | <p>Возвратное местоимение <i>себя</i>.</p> | <p>8.6</p> | <p>существительных.</p> <p>Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения <i>себя</i>, его синтаксическую функцию; фразеологические обороты с местоимением <i>себя</i>; употреблять местоимение <i>себя</i> в нужной форме; находить и исправлять ошибки в употреблении личных и возвратного местоимений; употреблять фразеологизмы с местоимением <i>себя</i> в речи.</p> | <p>этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимений.</p> | <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.8</p> |
| | | | <p>и</p> <p>Вопросительные относительные местоимения.</p> | <p>6.17</p> <p>7.19</p> | <p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию и относительных местоимений; основные различия между вопросительными и относительными местоимениями; особенности</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Неопределенные местоимения. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. <i>Не</i> в неопределенных местоимениях.</p> | <p>4.1 9.3 8.6 6.17 7.19</p> | <p>склонения вопросительных и относительных местоимений; об употреблении вопросительных и относительных местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения <i>сколько</i>; различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять <i>кто, что, чей, сколько</i>; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложного; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений.</p> <p>Знать особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условия выбора слитного написания не с неопределенными местоимениями; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях; условия выбора раздельного написания в неопределенных местоимениях; знать об употреблении неопределенных местоимений в речи; распознавать неопределенные</p> | <p>Личностные</p> <p>интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа местоимений.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные:</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Отрицательные местоимения. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</p> | <p>местоимения; правильно образовывать, склонять неопределенные местоимения; уметь правильно выбирать написание (слитно, раздельно, через дефис) неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; делить текст на смысловые части; определять в тексте признаки разговорного стиля.</p> <p>Знать особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с <i>ни</i> может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; знать об употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения;</p> | <p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов, выполнения сравнительного анализа.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------|---|---|--|
| | | <p>Притяжательные местоимения.</p> | <p>правильно образовывать, склонять отрицательные местоимения; правильно выбирать написание отрицательных местоимений с изученными орфограммами; различать приставки <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять отрицательные местоимения в речи.</p> <p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; об употреблении личных местоимений значении притяжательных; о форме вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений <i>ваш, вы</i>; об употреблении притяжательных местоимений в речи; распознавать притяжательные местоимения в речи; правильно склонять притяжательные местоимения; различать притяжательные и личные местоимения в</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p> | |
|--|--|------------------------------------|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>Указательные местоимения.</p> <p>Определительные местоимения. Склонение местоимений.</p> | <p>косвенных падежах; находить и исправлять речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением притяжательных местоимений.</p> <p>Знать особенности склонения указательных местоимений, об употреблении предлогов <i>о</i> и <i>об</i> с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи; правильно склонять указательное местоимение <i>столько</i>; определять синтаксическую роль указательных местоимений; озаглавливать текст; определять средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию определительных местоимений; смысловые оттенки местоимений <i>каждый, любой, всякий, сам, самый</i>; знать об употреблении определительных местоимений в речи; о правильной постановке</p> | <p>выявляемые в ходе морфологического анализа слова.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные средства для</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>Местоимения и другие части речи.</p> | <p>ударения в местоимениях <i>сам (сама), самый</i> в косвенных падежах; распознавать определительные местоимения в тексте, правильно их склонять; создавать текст сочинения сказки или рассказа на тему по выбору с включением диалога или прямой речи.</p> <p>Знать, что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают существительные, прилагательные, числительные в предложениях.</p> | <p>отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с приставкой не.</p> | |
|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|
| | | <p>Морфологический разбор местоимения.</p> <p><i>Р.Р.</i> Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»</p> | | <p>Знать порядок морфологического разбора местоимения. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) местоимения; озаглавливать текст.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию повествования; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать</p> | <p>Личностные:</p> <p>использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> | |
|--|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|--|
| | | | <p>Р.Р.Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинениерассуждение.</p> | | <p>собственный текст-повествование от 1-го лица по сюжетным рисункам с включением элементов описания места действия и диалога; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте - повторение личного местоимения.</p> <p>Знать особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи; композицию рассуждения (тезис, аргумент, вывод); осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной ситуации; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.</p> | <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования морфологических признаков слова.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего</p> | |
|--|--|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | <p>рольное «Первые</p> <p>Р.Р. сочинение картине (Е. В. Сыромятникова. зрители)»</p> | <p>Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловой тип речи, учитывая адресат сочинения.</p> | <p>действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность</p> <p>к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования грамматических признаков указательных местоимений</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в</p> | |
|--|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>К.Р. Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».</p> | <p>Проверить пройденного</p> <p>пунктуационные встречающиеся отработать их</p> <p>степень усвоения материала;</p> <p>орфографические навыки;</p> <p>наиболее часто в диктанте</p> | <p>письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные:</p> | |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания диктанта</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|----|---------|------|---|--|---|---|---|
| 11 | Глагол. | 30+3 | <p>Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).</p> <p>ВП</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> | <p>4.1</p> <p>4.3</p> <p>9.3</p> <p>8.6</p> <p>6.17</p> <p>6.19</p> <p>6.4</p> | <p>Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы <i>ь</i> в глаголах на <i>тся</i> и <i>-ться</i>; условия выбора слитного/раздельного написания <i>не</i> с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи.</p> <p>Знать особенности спряжения глаголов <i>хотеть, бежать, есть, дать</i>; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи</p> | <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на разноспрягаемые глаголы</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через</p> | <p>1.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.5</p> <p>3.8</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.8</p> <p>3.10</p> |
|----|---------|------|---|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>Глаголы перех непереходные.</p> | | <p>глаголы <i>есть, кушать</i>.</p> | <p>включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного анализа текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования,</p> <p>контроля и самооценки действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления</p> | |
| | | <p>глагола.</p> | | <p>Знать особенности смыслового</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>Наклонение Изъявительное наклонение.</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>Условное Раздельное части <i>бы (б)</i> условно наклонении.</p> <p>наклонение. написание глаголами в</p> | <p>значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом <i>-ся (-сь)</i>; распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме.</p> | <p>затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования</p> <p>наклонения глаголов.</p> <p>Личностные:</p> <p>способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p style="text-align: center;">Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в повелительного</p> <p style="text-align: center;">Повелитель наклонение. глаголах наклонения.</p> | <p>Знать содержание понятия «наклонение глагола»; об изменении глаголов по наклонениям; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; об употреблении глаголов одного времени в значении другого; распознавать глаголы в изъявительном наклонении; определять вид, время, глаголов в изъявительном наклонении; употреблять глаголы одного времени в значении другого.</p> | <p>действия.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и сферы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов условного наклонения.</p> <p>Личностные:</p> <p>способность к самооценке;</p> <p>выразительное чтение стихотворного текста.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | <p>Употребление наклонений.</p> <p>Безличные глаголы.</p> | <p>Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц <i>б</i> (<i>бы</i>) с глаголами; распознавать глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени в изъявительном наклонении и в форме условного наклонения; определять формы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; составлять предложения и связный текст с использованием глаголов в условном наклонении.</p> <p>Знать об оттенках значения</p> | <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.</p> | |
|--|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Правописание гласных в суффиксах глагола.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> | <p>действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; об особенностях образования форм глаголов в повелительном наклонении; об изменении глаголов в повелительном наклонении; об использовании глаголов в повелительном наклонении в речи; об условиях употребления буквы ь на конце глаголов в повелительном наклонении; об условиях выбора букв и и е во 2м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении; распознавать глаголы в повелительном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; определять способ образования глаголов в повелительном наклонении; правильно образовывать глаголы в повелительном наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в в повелительном и изъявительном наклонении; группировать глаголы по наклонениям; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять спряжение глаголов в</p> | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | <p>сказ по функциям: «...» с части готового</p> <p>P.P.</p> <p>Стёпа колет включением текста.</p> | | <p>изъявительном наклонении.</p> <p>Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения.</p> | <p>Личностные:</p> <p>способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; осознание роли интонации в выражении мыслей и чувств.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p><i>P.P.</i> Рассказ спортивном соревновании. Пересказ исходно текста от лица какого-либо его героев.</p> <p style="text-align: right;">о</p> | | <p>Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении личных глаголов в значении безличных; об употреблении безличных глаголов в речи; определять лексические значения, выражаемые безличными глаголами; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употреблённые в значении безличных; заменять личные глаголы безличными; употреблять безличные глаголы в речи.</p> <p>Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов <i>-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)</i>; правильно писать гласные в суффиксах глаголов <i>-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)</i>; графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное</p> | <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования безличных глаголов.</p> <p>Личностные:</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p><i>P.P.</i> Рассказ картинкам от 3-го и 1-го лица.</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | <p><i>P.P.</i> Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.</p> | <p>высказывание на заданную тему.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением готовой части текста (вступления и заключения); находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте. Знать композицию рассказа, порядок</p> | <p>интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.</p> <p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го) с учётом коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте.</p> | <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора глагола.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение</p> <p>в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять</p> |
| | | | | <p>Знать как смысл повествовательного рассказа; осознавать особенности типа рассказа</p> <p>анализировать выбор композицию в зависимости от коммуникативной цели, языковых особенностей общения; создавать повествование на основе рассказа на</p> | с |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | <p>К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.</p> | <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p> | <p>языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения.</p> <p>Личностные: интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме.</p> <p>Метапредметные. <i>Коммуникативные:</i> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|----|--|-----|------------------------|--|---|---|--|
| | | | | | | <p>движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,</p> <p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста</p> | |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 9+2 | Разделы науки о языке. | <p>6.0.6.5 Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах;</p> <p>6.6 разделы науки о языке, изучающие эти единицы;</p> <p>6.7 рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему.</p> <p>6.9</p> <p>6.17</p> <p>7.19</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> | <p>Личностные:</p> <p>способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы</p> | <p>1.1</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>2.5</p> <p>3.8</p> <p>3.10</p> | |
| | | | Орфография. | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|-------------|----------------------------------|--|---|--|
| | | | | <p>2.4</p> <p>2.5</p> <p>8.6</p> | <p>Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания и их графического обозначений; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм.</p> | <p>сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять</p> | |
| | | | Пунктуация. | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Словообразование.</p> | <p>Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функцию знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; разграничивать знаки выделения и знаки разделения - узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; обосновывать условия выбора нужных знаков препинания; делить текст на смысловые части.</p> <p>Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы; распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую</p> | <p>языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов проверки орфограмм.</p> <p>Личностные:</p> <p>Осознание роли пунктуации в письменной речи.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативны</p> <p>e: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--------------------|--|--|--|
| | | | <p>Морфология.</p> | <p>принадлежность.</p> <p>Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; наиболее распространённые способы образования изученных частей речи; предмет изучения этимологии; различать формы слова и однокоренные слова; распознавать способ образования слов; выполнять морфемный разбор слов; объяснять происхождение фамилий. Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных; распознавать простые и составные числительные с орфограммой - буквой ь на конце и в середине слова.</p> | <p>языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Личностные:</p> <p>осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p> | |
|--|--|--|--------------------|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>Синтаксис.</p> <p><i>P.P.</i> Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).</p> | <p>Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения.</p> <p>Знать особенности функционально-смысловых типов речи; функциональные стили и их особенности; осуществлять осознанный выбор темы сочинения, определять его основную мысль; собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; составлять сложный план; осуществлять отбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; создавать и редактировать текст сочинения с учётом требований к построению</p> | <p>выявляемые в ходе исследования текста</p> <p>Личностные:</p> <p>выразительное чтение поэтических и прозаических текстов.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p style="text-align: center;"><i>К.Р.</i> Контрольное сочинение. Итоговый тест.</p> | <p>связного текста.</p> <p>Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков</p> | <p>Личностные: способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--------------|------------|--|--|--|---------------|--|
| | | | | | | слова. | |
| | Итого | 204 | | | | | |

Тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе.(136 ч.)

| № | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Элементы содержания « Модуль «Школьный урок» | кэс | Планируемые результаты Предметные | Личностные и метапредметные | КПУ |
|----------|---|---------------------|---|--------------------------|---|--|-------------------|
| 1 | Вводный урок Язык как развивающееся явление | 1 | Русский язык –национальный язык русского народа. Основное средство общения в коллективе | 1.1 2.1 2.4 9.1 | Понимать соц.сущность языка, усвоить ,что русский язык –это прежде всего язык русского народа | Ставить учебную задачу на основе соотнесения известного и неизвестного, освоение личностного смысла учения, желания учиться. | 2.1 3.6 3.7 |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|----|---|---|---|---|---|
| 2-15 | Повторение изученного в 5-6 классах | 14 | Синтаксис. Пунктуация, Отличие словосочетаний от предложений, виды предложений, звуки речи, изменение их в речевом потоке, орфографические правила , морфологические признаки сущ, прилаг, глагола .Лексическое значение слов, синонимы, омонимы, антонимы, фразеологизмы .Морфемный и словообразовательный разбор .Орфограммы в разных частях слов. Понятие текст, абзацы, типы речи и их признаки ВП | 7.1 7.2 7.18 7.19 8.1 8.5 6.1 6.5 4.1 4.3 6.6 6.10 6.17 3.4 5.14 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 | Знать отличия словосочетаний от предложений, главные члены предложения от второстепенных , простые предложения от сложных, распознавать изученные части речи, определять их морф.признаки, правильно писать слова с изуч орфограммами и обозначать их графически, определять лексическое значение слов, подбирать к ним синонимы, антонимы, находить фразеологизмы в текстах. | Анализировать, перерабатывать и сравнивать информацию, строить логические рассуждения, проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения. Уметь представлять конкретное содержание в устной форме | 1.1 1.2 2.3 3.8 2.1 2.2 2.5 3.7 3.10 2.4 |
|------|-------------------------------------|----|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|--|--|--|
| | | | | 6.16 7.12 7.11 8.1 8.2 | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|-----------|----|---|---|---|--|---|
| 16-44 | Причастие | 28 | Причастие, его грамматические признаки, отличие действительных причастий от страдательных, склонение причастий , причастный оборот и знаки препинания при нем, суффиксы ДПНВ, ДППВ, СПНВ, СППВ, слитное и раздельное написание НЕ с причастиями ВП | 4.1 4.3 6.177 6.9 5.12 7.3 7.19 7.2 5.7 6.7 3.4 6.8 6.11 6.3 | Знать определение причастия, его грамм признаки, знать отличие действительных причастий от страдательных, конструировать предложения с причастным оборотом, правильно ставит знаки препинания. Использовать выбор гласных в ДПНВ и СПНВ, знать условия написания н-нн в СППВ, различать частицу НЕ и приставку НЕ, графически обозначать условия слитного и раздельного написании НЕ. | Анализировать , перерабатывать и сравнивать информацию, строить логические рассуждения, производить анализ, синтез, сравнение, строить связное монологическое высказывание, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. | 1.2 2.1 2.3 3.1 3.8 2.5 3.10 2.2 2.4 3.2 3.7 |
|-------|-----------|----|---|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|-------|--------------|----|--|---|--|---|----------------------------------|
| 45-64 | Деепричастие | 19 | Отличие деепричастий от других ч.речи, морфологические признаки деепричастий, слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями, деепричастный оборот и знаки препинания при нем, гласные перед суф в и вши | 4.1 4.2 4.3 7.4 8.1 8.6 6.11 6.17 | Знать лексическое и грамм значение деепричастий, находить деепричастный оборот и выделять его запятыми , распознавать и графически обозначать условия слитного и раздельного написания НЕ с деепричастиями, производить морф разбор деепричастий | Высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать проблему урока, искать пути решения проблемы, работать в парах, договариваться и приходить к общему решению, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | 3.5 3.8 2.3 1.3 3.10 |
| 65-87 | Наречие | 22 | Разряды наречий по значению , употребление наречий , образование степеней сравнения наречий , морфологические признаки наречия, слитное и раздельное написание НЕ с наречиями , условия выбора букв О-А на конце наречий, условие постановки дефиса в наречиях ВП | 6.1 6.3 6.6 6.7 6.8 6.11 6.13 6.15 6.16 6.17 | Знать разряды наречий по значению, уметь находить их в тексте, уметь производить морф. Разбор наречий, знать условия выбора слитного и раздельного нап НЕ с наречиями , О-А на конце наречий, условия постановки дефиса в наречиях. Знать условия постановки Ъ на конце наречий после шипящих. | Уметь формулировать проблему урока, искать пути решения проблем, осуществлять познавательную и личностную рефлексию, самостоятельно составлять план на основе предположений. Совершенствовать собственную речь в процессе наблюдения за | 3.5 3.8 2.3 2.1 1.3 |

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------------|----|---|---|--|--|--------------------------|
| | | | | | | языковыми явлениями. | |
| 88-90 | Категория состояния | 3 | Понятие КС , общее грамм значение , морф признаки и синтаксическую роль КС. ВП | 4.1 4.3 6.17 7.19 | Определять КС как часть речи, различать КС и наречия, подчеркивать слова КС как члены предложения. | Строить логические рассуждения, производить анализ, синтез, сравнение. | 1.3 3.8 3.5 3.10 |
| 91-100 | Служебные части речи .Предлог | 14 | Морф. Признаки предлога, раздельное написание предлогов со словами, приемы различения предлогов и самост частей речи. ВП | 4.1 4.2 6.6 8.3 6.14 6.16 6.17 7.19 7.17 | Различать предлоги, производить их морф разбор, распознавать производные и непроизвод предлоги, отличать их от омонимич частей речи. | Высказывать предположения на основе услышанного, формулировать проблему урока. | 1.1 3.8 2.3 2.2 |

| | | | | | | | |
|---------|-----------------------------------|-----|--|--|---|---|-----------------------|
| 101-111 | Союз | 10 | Морф.признакосоюзов , понятие сочинительных и подчинительных союзов, слитное написание союзов. ВП | 4.2 6.14 7.11 7.12 5.13 5.8 5.7 | Знать порф признаки союзов, отличать их от сам. Частей речи, распознавать сочинительные и подчинительные союзы, знать и применять правила слитного написания союзов тоже, также, чтобы, зато. | Анализировать и перерабатывать информацию, строить связное монологическое высказывание, слушать и слышать других. | 3.5 3.6 3.7 3.8 |
| 112-122 | Частица | 10 | Разряды частиц по значению, различение частиц и омонимич частей речи, слитное и раздельное написание частиц. ВП | 4.2 6.17 6.16 | Распознавать частицы разных разрядов, усвоить правила раздельного и дефисного написания частиц, правильно писать не и ни с частицами. | Осуществлять речевой самоконтроль в учебной деятельности и повседневной пракике, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы. | 3.1 3.8 |
| 123-124 | Междометие | 2 | Производные и непроизводные междометиях, дефис в междометиях. ВП | 6.14 4.2 | Определять грамм особенности междометий, правильно писать междометия. | Анализировать , перерабатывать и сравнивать информацию. Формулировать проблему урока. | 1.1 3.8 |
| 125-136 | Повторение изученного в 7 классе. | 13 | Морф признаки изученных частей речи , орфограммы в разных частях речи. ВП | 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2 4.3 6.16.14 7.1-7.4 | Знать морфологические признаки изученных частей речи , правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически, выполнять морфолгический разбор слов. | Осуществлять речевой самоконтроль в учебной деятельности и повседневной пракике, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы. | 1.1 3.8 |
| | Итого | 136 | | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по русскому языку в 8 классе по программе Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова (102 ч.)

| № | Наименование раздела, темы | Колво часов | Элементы содержания | КЭС | Предметные результаты | Личностные и метапредметные результаты | КПУ |
|---|----------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------------------|--|-----|
|---|----------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------------------|--|-----|

| | | | | | | | |
|---|--|---|--------------------------------|--|---|--|--|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 | Роль языка в современном мире. | | Знать функции русского языка в современном мире; уметь вдумчиво читать учебный материал | <p>Личностные результаты:</p> <p>1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> | |
|---|--|---|--------------------------------|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Метапредметные результаты:</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">□ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;□ владение разными видами чтения;□ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;□ способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;□ овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;□ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;□ способность определять цели предстоящей учебной деятельности | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | <p>(индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;</p> <p>умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</p> <p>способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;</p> <p>умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национальнокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|--|
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 7 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы <i>н - nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с | 4.1 4.2 7.11 7.12 7.19 6.8 | Знать орфограммы, изученные в 57 классах; навык сознательного, грамотного применения знаков препинания; навык определения темы текста, стиля текста, типа текста | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | |
|---|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|---------------------------------|
| | | | различными частями речи. | 6.11 6.13 6.14 6.16 | | | |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание | 7 | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. ВП | 5.1 8.1 8.2 8.3 8.4 8.5 8.6 | Знать понятия «словосочетание», «предложение»; навык работы со словом как единицей языка, навык анализа строения предложения. Знать структуру и значение словосочетания как единицы синтаксиса; навык составления именных и глагольных словосочетаний с пониманием их лексического значения в тексте. Знать основные виды связи слов в словосочетании; навык определения вида связи, грамотного словоупотребления | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 1.1 1.2 1.3 3.2 3.5 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|----------------------------|---|--|----------------------------------|
| 4 | Простое предложение | 2 | Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры. ВП | 5.2 5.12 | Знать структуру простого предложения, уметь находить грамматическую основу. Знать прямой и обратный порядок слов в предложении; уметь использовать порядок слов в предложении как средство выразительности речи. Знать, что такое интонация и логическое ударение; уметь интонационно правильно произносить предложения | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 3.7 3.8 3.10 |
| 5 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения | 8 | Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. ВП | 5.2 7.1 5.12 7.19 | Знать, что такое подлежащее; уметь выделять грамматическую основу предложения, подлежащее; уметь определять части речи в роли подлежащего. Знать о сказуемом; уметь выделять сказуемое в предложении, различать простое глагольное сказуемое, определять части речи в роли сказуемого; знать принципы образования составного глагольного и именного сказуемого, навык обнаружения | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 3.7 3.8 3.10 3.2 3.5 |
| | | | | | его в предложении. Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; умение и навык ставить тире между подлежащим и сказуемым | | |
| | Второстепенные члены предложения | 8 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. | 5.3 5.12 | Знать роль второстепенных членов предложения; знать группы второстепенных членов | | 3.7 3.8 3.10 |

| | | | | | | | |
|---|----------------------------------|----|--|-------------------------------------|---|---|-----------------------------|
| 6 | Односоставные предложения | 11 | <p>Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенноличные предложения. Неопределенноличные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. ВП</p> | <p>5.4 5.5 5.6 5.12</p> | <p>Навык определения односоставного и двусоставного предложений; уметь определять типы односоставных предложений. Знать понятие неполные предложения; знать условия применения предложений в текст; уметь различать неполные и односоставные предложения.</p> | <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля.</p> | <p>3.7 3.8 3.10</p> |
|---|----------------------------------|----|--|-------------------------------------|---|---|-----------------------------|

| | | | | | | |
|---|--|----|---|--|---|-----------------------------------|
| 7 | Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения | 14 | <p>Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p>ВП</p> | <p>5.7 Знать понятие осложнённого предложения</p> <p>7.2 Уметь опознавать однородные члены, соблюдать</p> <p>5.12 перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ; уметь правильно использовать пунктуационные знаки при однородных членах. Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями. Уметь правильно ставить знаки препинания при ОЧ, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с ОЧ;</p> <p>7.17</p> <p>7.19</p> | <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля.</p> | <p>3.7</p> <p>3.8</p> <p>3.10</p> |
|---|--|----|---|--|---|-----------------------------------|

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|----|---|--|---|-----------------------------------|
| | Обособленные члены предложения | 20 | <p>Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.</p> <p>ВП</p> | <p>5.7 Знать об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь грамотно письменно разбирать предложения с обособленными членами. Уметь различать условия обособления второстепенных членов предложения.</p> <p>7.3</p> <p>7.4</p> <p>7.5</p> <p>7.6</p> <p>7.7</p> <p>5.12</p> <p>7.19</p> | <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля.</p> | <p>3.7</p> <p>3.8</p> <p>3.10</p> |
|--|--------------------------------|----|---|--|---|-----------------------------------|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|----------------------------|--|--|--------------------|
| 8 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращение | 4 | Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. ВП | 5.7 7.8 5.12 7.19 | Знать о словах, грамматически не связанных с предложением; знать назначение обращения; навык работы с синтаксическими конструкциями, содержащими в своём составе обращение. Навык постановки знаков препинания при обращении; знать о распространённом обращении и нераспространённом обращении; | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 3.7 3.8 3.10 |
| | Вводные и вставные конструкции | 7 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. | 5.7 5.12 7.8 7.19 | Знать о вводных конструкциях и их обособлении; знать группы вводных слов и сочетаний по значениям; уметь грамотно употреблять вводные конструкции в устной и письменной речи | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 3.7 3.8 3.10 |

| | | | | | | | |
|----|---|-----|---|------------------------------|---|---|---------------------------|
| 9 | Чужая речь | 7 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. | 5.11 5.12 7.10 7.19 | Умение видеть и выделять чужую речь; навыки интонационного произношения чужой речи. Умение составлять предложения с косвенной речью, превращать их в предложения с прямой речью и наоборот. Знать правила оформления прямой речи при разных вариантах её расположения в тексте; знать пунктуацию в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора, перед ними, разрываемой словами автора; навыки интонационного оформления предложений с прямой речью, составления схем предложений с прямой речью | Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. | 3.7 3.8 3.10 3.5 |
| 10 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | 6 | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. | 7.19 6.17 4.1 | Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного анализа текста. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. | |
| | Итого | 102 | | | | | |

Тематическое планирование по русскому языку 9 класс

| № | Название раздела, темы | Кол-во часов | Элементы содержания | КЭС | Планируемые результаты | | КПУ |
|---|---------------------------------------|--------------|---|--|--|--|---|
| | | | | | Предметные | Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные | |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | Русский язык в современном мире | 1.1 | Знать роль русского языка в мире | Личностные : формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Коммуникативные устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции. | 6 |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 | 12 | Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова. ВП | 5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 5.6 5.7 8.3 | Научиться применять алгоритм составления монолога и диалога. Научиться применять правила обособления в простом предложении. Научиться применять правила выделения на письме вводных слов, вставных конструкций, обращений. | Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Коммуникативные устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции. | 1.1 1.2 1.3 2.1 3.3 3.4 3.8 |

| | | | | | | | |
|---|--|----|--|----------------------|--|--|---------------------------|
| 3 | Сложное предложение. Культура речи. | 12 | Понятие о сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 7.15 7.18 7.19 | Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы. | Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения. Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и | 2.2 2.3 2.4 3.10 |
|---|--|----|--|----------------------|--|--|---------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|------|--|--|------------------------|
| 4 | Сложносочинённые предложения. | 7 | Понятие о сложносочинённом предложении. ВП | 7.11 | Научиться применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста. | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 2.2 2.3 2.4 3.10 |
|---|-------------------------------|---|---|------|--|--|------------------------|

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|------|--|--|----------------|
| 5 | Сложноподчинённые предложения | 7 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. ВП | 7.12 | | Личностные: формирование устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля. | 3.2 3.3 3.5 |
|---|-------------------------------|---|---|------|--|--|----------------|

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|------|---|--|----------------|
| 6 | Основные группы сложноподчинённых предложений. | 30 | Придаточные определительные, изъяснительные, обстоятельственные | 7.12 | Научиться определять вид придаточного предложения. Научиться производить синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самокоррекции. Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения. | 3.2 3.3 3.5 |
|---|--|----|---|------|---|--|----------------|

| | | | | | | | |
|---|---------------------------------|----|---|------|---|---|----------------|
| 7 | Бессоюзные сложные предложения. | 12 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. ВП | 7.14 | Научиться определять бессоюзные сложные предложения по их грамматическим признакам. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры бессоюзного сложного предложения. | 2.5 3.6 3.7 |
|---|---------------------------------|----|---|------|---|---|----------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|----|--|------|--|--|--------------------|
| 8 | Сложные предложения с различными видами связи. | 12 | Алгоритм определения состава сложного предложения. ВП | 7.13 | Научиться применять алгоритм определения состава сложного предложения. | <p>Формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики.</p> <p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> | 3.8 3.9 3.10 |
|---|--|----|--|------|--|--|--------------------|

| | | | | | | | |
|---|---|-----|---|--|---|--|---|
| 9 | Повторение и систематизация 5-9 изученного в классах. | 9 | Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. ВП | 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. | Научиться коррек- тировандивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного анализа текста. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. | 1.1 1.2 1.3 2.2 2.3 2.4 2.5 |
| | Итого | 102 | | | | | |

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 5-9 классах (для детей с ОВЗ) следующие:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, графический, словарный, свободный);
- сочинение (по картине, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);
- изложение (выборочное, подробное, сжатое);
- тест.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку для учащихся с ОВЗ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся с ОВЗ по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам с ОВЗ предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся с ОВЗ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 2-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 2-3 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится (в дневник и тетрадь), если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика с ОВЗ отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 80-90 слов,

для 6 класса – 90-100 слов,

для 7 класса – 100-110 слов,

для 8 класса – 110-135 слов,

для 9 класса – 140-150 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса – 15 слов,

для 6 класса – 16-20 слов,

для 7 класса – 21-25 слов,

для 8 класса – 26-30 слов,

для 9 класса – 31-35 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся с ОВЗ по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 3-4 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 3-4 случаями.

В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

- в 5 классе -10 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,
- в 6 классе -14 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,
- в 7 классе -18 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе -20 различных орфограмм и 8 пунктограмм,
- в 9 классе -22 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

- в 5 классе – не более 3 слов,
- в 6-7 классах – не более 5 слов,
- в 8-9 классах – не более 7 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;

6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

7. В собственных именах нерусского происхождения;

8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

10. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3, 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант (в дневник и тетрадь), в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

- для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,
- для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),
- для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4-5 ошибок.

Оценка «2» ставится (в дневник и тетрадь) за диктант, в котором допущено до 8 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

- в 5 классе – 100-150 слов,
- в 6 классе – 150-200 слов,
- в 7 классе – 200-250 слов,
- в 8 классе – 250-350 слов,
- в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

- в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,
- в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,
- в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,
- в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,
- в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

При оценке сочинения необходимо учитывать:

1. Самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 80– 100 %;
- «4» - 70 – 79 %;
- «3» - 45 – 69 %;
- «2»- 44 и менее %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика с ОВЗ по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» с учетом работы над ошибками.

Организация учебного процесса: классно-урочная система

Организация текущего и промежуточного контроля знаний. Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в тематическом планировании).

Обучающиеся с ОВЗ имеют право на прохождение текущей и промежуточной аттестации освоения общеобразовательной программы с соблюдением специальных условий:

- особая форма организации аттестации (в малой группе, индивидуальная) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптивное изменение инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся сОВЗ:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно читается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (5-10 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.